

STUDIO

NATUR



Chapa de madera NOGAL MERLOT

Chapa de nogal con estructura mallada y juntado entablillado, tratando de resaltar la sinuosidad natural de las vetas de esta noble madera. Admite la presencia de ciertas características propias del nogal, como son ligeros contrastes de vetas más oscuras o pequeños reflejos naturales que lo convierten en un diseño que sorprende por su elegancia.

Estilo Organic gama Studio Natur Finsa 2021



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- **Tipo de chapa:** nogal americano de corte mallado.
- **Tipo de juntado:** Entablillado con hojas de distintos ancho alternando estructuras malladas con alguna media figura para dar movimiento al diseño.
- **Espesor de chapa:** 0,55 mm antes del lijado.
- Dentro de la cara del tablero puede presentar cierto **contraste de tono** entre las distintas chapas que lo componen. Admite presencia de **algún brote** distribuido aleatoriamente en la cara.

COMPOSICIÓN DE LAS CARAS DEL TABLERO:

Cara: La cara del tablero siempre será de calidad Plus (código Finsa 033), adecuada para utilización en alta decoración.

Contracara:

- **Calidad Plus (Finsa 033):** misma chapa y calidad en las dos caras del tablero.
- **Calidad B (Finsa 037):** misma chapa que la cara pero aceptando mayor variación de tono y estructura. Para aplicaciones donde la contracara del panel es a veces visible.
- **Contrabalance (Finsa 040):** puede ser de cualquier madera y tonalidad. Para aplicaciones donde la contracara del panel no es visible.

APLICACIONES:

Uso interior. Frentes de muebles, panelados, puertas, etc.

SOPORTES Y FORMATOS:

3050x1220 mm y 2440x1220 mm.
Otros formatos consultar disponibilidad.

COMPLEMENTOS:

Disponibles cantos de chapa de madera espesor 0,5 mm ó 1 mm, lijados y sin encolar.

POSIBILIDADES PARA LA SUPERFICIE:

- Acabado estándar pre-lijado grano 120 en ambas caras.
- Consultar extracoste para el Cepillado y Segá. Ancho máximo 1250 mm.
- Cepillado Tipo 1 (leve) o Cepillado Tipo 2 (más profundo).
- Segá (efecto marcas de sierra).

CERTIFICACIONES BAJO PEDIDO:

PEFC o FSC MIX CREDIT.

Carb Phase 2/EPA TSCA sobre soporte Fibrapan E-Z.

RECOMENDACIONES:

Todas las especies de madera son sensibles a la luz y cambian de color produciéndose pequeñas diferencias de tonalidad provocadas por una exposición directa o indirecta; por lo tanto, un cambio superficial del color a lo largo del tiempo es una característica natural del producto, no un defecto. Se recomienda tratar la superficie con el producto adecuado para protegerla contra la fotodegradación o daños por desgaste y seguir las instrucciones recomendadas por los fabricantes de barnices.